

Aplicación de clientes n.º 256: Portapartituras

Autor: Arne S., Wilhelmshaven, Alemania

Para que las partituras no salgan volando al primer golpe de viento

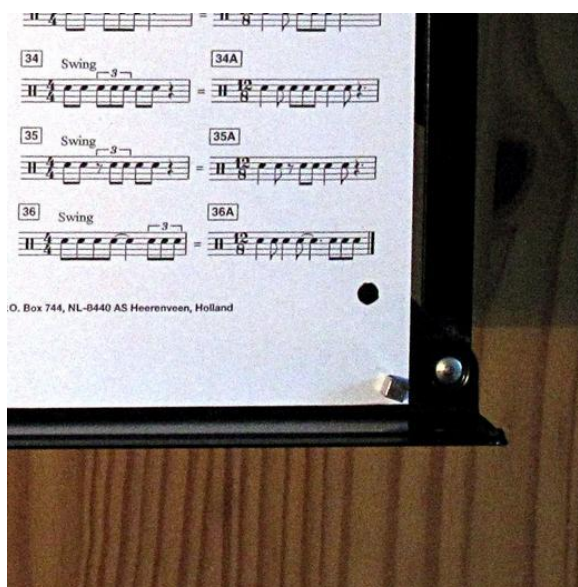
Yo sujeto mis notas al atril con ayuda de imanes. Esta idea me vino porque yo mismo toco en una banda. Solemos tocar al aire libre y cuando viene una ráfaga de aire, las notas vuelan. Ya hemos probado sujetar las partituras con pinzas de la ropa, pero queda feo...



... y además funciona realmente bien.



Luego di con vuestra página web y tuve la idea de sujetar las partituras con imanes pequeños (www.supermagnete.fr/spa/W-05-N). El aspecto es genial (véase foto abajo) y quedan bien sujetas: desde entonces no se me ha volado o doblado ninguna partitura.



Cuando se pliega el atril, los imanes se pueden dejar en su sitio porque son muy pequeños; las pinzas de la ropa molestarían y probablemente se caerían.



Cuando se quiere cambiar de partitura, simplemente se desplazan los imanes hacia un lado porque prácticamente no ocupan lugar (véase foto abajo).

Nota del equipo de supermagnete: Los cubos magnéticos plateados son extremadamente pequeños y discretos, pero, en este caso concreto, quizás algo incómodos al manejarlos. Hemos hecho pruebas satisfactorias con otros imanes con mango: los imanes con tapa de plástico (www.supermagnete.fr/spa/M-PIN) o los imanes con mango metálico (www.supermagnete.fr/spa/M-52) se pueden asir y cambiar de sitio fácilmente.

Artículos empleados

8 x W-05-N: Cubo magnético 5 mm (www.supermagnete.fr/spa/W-05-N)

En línea desde: 05.08.2009

Todo el contenido de este sitio está protegido por derechos de autor. Si no se cuenta con una autorización expresa, el contenido no se puede copiar ni emplear de ninguna otra manera.